

Reglamento para publicación en la Revista digital AEAPG

Psicoanálisis: ayer y hoy



La revista digital *Psicoanálisis: ayer y hoy* de la Asociación Escuela Argentina de Psicoterapia para Graduados es una publicación periódica semestral y temática que incluye trabajos nacionales e internacionales, comunicaciones sobre investigaciones, videos de entrevistas grabadas y comentarios sobre actividades realizadas en el ámbito de la Asociación.

Consideraciones generales

Los trabajos serán considerados por el Comité Editorial quien se reserva el derecho de publicar los mismos.

Se aceptarán trabajos originales y aquellos que se hayan publicado en otras revistas con la debida autorización de la fuente original.

El Comité Editorial se reserva el derecho, en común acuerdo con el o los autores de los trabajos que se estén por publicar, de invitar a uno o dos comentadores de relevancia en el tema del número a participar en un intercambio para enriquecer la publicación; y su elección será de exclusiva consideración del Comité Editorial.

El Comité Editorial no se responsabiliza por las opiniones expresadas por los autores.

El material publicado en esta revista no podrá ser reproducido parcial o totalmente sin mencionar la fuente.

La presentación de trabajos para esta publicación supone la aceptación de estas condiciones e implica la autorización legal para incluir el material en la Revista digital *Psicoanálisis: ayer y hoy*, www.elpsicoanalisis.org.ar

Los trabajos se presentarán:

- escritos en español
- en su primera hoja deberá constar el título, nombre y apellido completos, teléfono y correo electrónico del autor
- extensión de no más de 5000 caracteres
- se adjuntará un breve currículum vitae y foto digital del autor
- serán enviados al Director de la Revista a: public@aeapg.or.ar

Es responsabilidad de cada autor resguardar la confidencialidad del material clínico presentado de acuerdo a las normas éticas establecidas para el ejercicio de la profesión y su difusión en ámbitos académicos, teniendo en cuenta que el soporte de la publicación es Internet

Referencias y bibliografía

Las referencias bibliográficas se realizarán de acuerdo a las normas APA (Asociación Americana de Psicología).

Las referencias son un listado de los datos de cada fuente consultada para la elaboración de un trabajo y que aparecen citados en el texto. En la lista de referencias, el autor escoge e incluye sólo aquellas fuentes que utilizó en su trabajo —en contraste, una bibliografía cita trabajos que sirvieron de fundamento o son útiles para una lectura posterior—. Todos los autores citados en el

cuerpo de un texto deben coincidir con la lista de referencias del final y deben organizarse según el orden alfabético de los apellidos de los autores de las fuentes.



Libros

Apellido, A. A. (Año). Título. Lugar de publicación: Editorial.

Capítulo de libro:

Apellido, A. A. & Apellidos, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Ed.), Título del libro (pp. xx-xx). Ciudad: Editorial.

Libro en versión electrónica

Apellido, A. A. (Año). Título. Recuperado de <http://www.xxxxxx.xxx>

Publicaciones periódicas

Apellido, A. A., Apellido, B. B. & Apellido, C. C. (Fecha). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen(número), pp-pp.

Artículo On line

Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. Nombre de la revista volumen (número), pp-pp. Recuperado de

Simposios y conferencias

Autor, A., & Autor, A. (Mes, Año). Título de la ponencia. *Título del simposio o congreso*. Simposio o conferencia llevado a cabo en el congreso. Lugar.Año.

Tesis

Autor, A., & Autor, A. (Año). *Título de la tesis* (Tesis de pregrado, maestría o doctoral). Nombre de la institución, Lugar.Año.

Notas al pie

Las notas que hagan referencia al título o al autor del trabajo deben figurar al pie de página con asteriscos en vez de números, las demás irán marcadas con números índice siempre por fuera de las comillas y después de los signos de puntuación. Las notas al pie serán pocas y no deberán destinarse a remisiones bibliográficas.

Referencias en el texto

Su finalidad es distinguir claramente las ideas del autor de aquellas a las que hace referencia. Se pondrán entre paréntesis el nombre del autor seguido del año de publicación de la obra, por ejemplo: "(Freud, 1915)". Si fueran dos los nombres: "(Laplanche & Pontalis, 1968)". Si fueran más de dos: "(Liberman et ál., 1980)". Todas las referencias serán trasladadas a la "Bibliografía" por orden alfabético.